

IWONA LORANC

DOSSIER DE PRESSE 2026

Iwona Loranc

Chanson littéraire. Théâtre. Grandes productions.



DOSSIER DE PRESSE

Iwona Loranc

Biographie, projets choisis, prix et discographie

Une voix façonnée par la poésie, le théâtre et la vérité.

Iwona Loranc est chanteuse et comédienne, reconnue comme l'une des grandes interprètes de la chanson artistique en Pologne. Formée à l'animation de dessins animés, elle débute en 1999 à la Piwnica Zamkowa de Bielsko-Biała, puis joue au Théâtre Polonais dans une adaptation du roman d'Horace McCoy *On achève bien les chevaux*.

En 2002, elle remporte le Grand Prix de la Revue de la chanson d'acteur à Wrocław et celui du Festival étudiant de la chanson à Kraków. Depuis, elle se produit sur les scènes de concert et de théâtre en Pologne et à l'étranger, alliant précision d'interprétation et proximité émotionnelle avec le public.

Son répertoire réunit chanson littéraire et théâtrale, relectures des classiques polonais et projets originaux. Quelle que soit la dimension de la scène, son chant commence par le mot et s'achève dans une véritable rencontre avec l'auditeur.

Du récital intimiste à la grande production symphonique - la même voix reconnaissable et le même respect du texte.

SCÈNE

Théâtre et grandes productions

Iwona Loranc a notamment collaboré avec les théâtres Ateneum et Buffo à Varsovie, Korez à Katowice, Teatr Mały à Tychy, Komedia à Varsovie et le Théâtre Polonais de Bielsko-Biała.

Projets choisis

- Para Nasycona - soirée originale de Marian Opania au Théâtre Ateneum, chansons de Jan Wołek et musique de Jerzy Satanowski.
- OPERAP : Les Aveugles - théâtre musical à la rencontre de l'opéra et du rap, mise en scène de Marco Steeger, musique de Jean-Claude Hauptmann et Wojciech Hendryk Stawiński.
- Club 27 Symphonique - concerts avec l'Artis Symphony Orchestra sous la direction de Jean-Claude Hauptmann.
- Hollywood in Dance - Episode II - production mêlant musique de film, orchestre, danse et acrobatie.
- Tricolor, Dwie drogi, Dokąd poniesiesz mnie jeszcze et Histoires de femmes et d'hommes - projets originaux et de répertoire.

Collaborations

Elle a notamment travaillé avec Miłosz Wośko, Piotr Kominek, Dawid Troczewski, Jan Stachura, Krzysztof Maciejowski, Zbigniew Wrombel, Grzegorz Tomczak et Wojciech Hendryk Stawiński.

À l'international

Elle s'est produite en France et en Allemagne. En 2010, elle a représenté la culture polonaise lors d'un concert consacré à Chopin à l'Expo de Shanghai.

PARCOURS

Prix et discographie

Principales distinctions

- Grand Prix de la Revue de la chanson d'acteur à Wrocław - 2002
- Grand Prix du Festival étudiant de la chanson à Kraków - 2002
- FAMA à Świnoujście - 2002
- Grand Prix du Festival de la chanson artistique à Rybnik
- Prix IKAR de la Ville de Bielsko-Biała - 2002
- No 1 du classement de Polskie Radio 3 pour le duo Szukałem Cię wśród jabłek avec Grzegorz Tomczak - 2009

Discographie et projets enregistrés

2003	Tricolor
2004	Znaki na niebie
2008	Loranc śpiewa Jakubczak
2013	Leśmian
2016	Brzegi
2017	O!powieści o kobietach - avec Grzegorz Tomczak
2019	Opowieści o mężczyznach - avec Grzegorz Tomczak
2021	Tequila i sól - avec Grzegorz Tomczak
2023	Dwie drogi - chansons de Maria Koterbska

Contact concerts et médias: hej@iwonalaranc.pl | iwonalaranc.pl