

IWONA LORANC

PRESSKIT 2026

Iwona Loranc

Literarisches Lied. Theater. Große Produktionen.



PRESSKIT

Iwona Loranc

Biografie, ausgewählte Projekte, Auszeichnungen und Diskografie

Eine Stimme, geprägt von Poesie, Theater und Wahrhaftigkeit.

Iwona Loranc ist Sängerin und Schauspielerin und gilt als eine der herausragenden Interpretinnen des künstlerischen Liedes in Polen. Sie ist ausgebildete Zeichentrick-Animatorin. 1999 debütierte sie in der Piwnica Zamkowa in Bielsko-Biała und spielte kurz darauf am Polnischen Theater in einer Inszenierung nach Horace McCoy's Roman Nur Pferden gibt man den Gnadenschuss.

2002 gewann sie den Grand Prix des Festivals für Schauspielerlied in Wrocław sowie den Grand Prix des Studentenlied-Festivals in Kraków. Seither tritt sie auf Konzert- und Theaterbühnen im In- und Ausland auf und verbindet interpretatorische Präzision mit großer emotionaler Nähe zum Publikum.

Ihr Repertoire umfasst literarisches Lied und Schauspielerlied, neue Interpretationen polnischer Klassiker und eigene Musikprojekte. Unabhängig von der Größe der Bühne beginnt ihr Gesang beim Wort und endet in einer echten Begegnung mit dem Hörer.

Vom intimen Recital bis zur großen symphonischen Produktion - dieselbe unverwechselbare Stimme und derselbe Respekt vor dem Text.

BÜHNE

Theater und große Produktionen

Iwona Loranc arbeitete unter anderem mit dem Ateneum- und Buffo-Theater in Warschau, dem Korez-Theater in Katowice, dem Teatr Mały in Tychy, dem Komedia-Theater in Warschau und dem Polnischen Theater in Bielsko-Biała zusammen.

Ausgewählte Projekte

- Para Nasycona - Autorenabend von Marian Opania am Ateneum-Theater, mit Liedern von Jan Wolek und Musik von Jerzy Satanowski.
- OPERAP: Die Blinden - Musiktheater zwischen Oper und Rap, Regie Marco Steeger, Musik Jean-Claude Hauptmann und Wojciech Hendryk Stawiński.
- Club 27 Symphonisch - Konzerte mit dem Artis Symphony Orchestra unter der Leitung von Jean-Claude Hauptmann.
- Hollywood in Dance - Episode II - eine Produktion aus Filmmusik, Orchester, Tanz und Akrobatik.
- Tricolor, Dwie drogi, Dokąd poniesiesz mnie jeszcze und Geschichten über Frauen und Männer - eigene und repertoirebasierte Konzertprojekte.

Zusammenarbeit

Zu ihren künstlerischen Partnern zählen Miłosz Wośko, Piotr Kominek, Dawid Troczewski, Jan Stachura, Krzysztof Maciejowski, Zbigniew Wrombel, Grzegorz Tomczak und Wojciech Hendryk Stawiński.

Internationale Auftritte

Sie konzertierte unter anderem in Frankreich und Deutschland. 2010 vertrat sie die polnische Kultur bei einem Chopin-Konzert auf der Expo in Shanghai.

KÜNSTLERISCHER WEG

Auszeichnungen und Diskografie

Wichtige Auszeichnungen

- Grand Prix des Festivals für Schauspielerlied in Wrocław - 2002
- Grand Prix des Studentenlied-Festivals in Kraków - 2002
- FAMA in Świnoujście - 2002
- Grand Prix des Festivals für künstlerisches Lied in Rybnik
- IKAR-Preis des Stadtpräsidenten von Bielsko-Biała - 2002
- Platz 1 der Hitliste von Polskie Radio 3 für das Duett Szukałem Cię wśród jabłek mit Grzegorz Tomczak - 2009

Diskografie und Tonträgerprojekte

2003	Tricolor
2004	Znaki na niebie
2008	Loranc śpiewa Jakubczak
2013	Leśmian
2016	Brzegi
2017	O!powieści o kobietach - mit Grzegorz Tomczak
2019	Opowieści o mężczyznach - mit Grzegorz Tomczak
2021	Tequila i sól - mit Grzegorz Tomczak
2023	Dwie drogi - Lieder von Maria Koterbska

Konzert- und Medienkontakt: hej@iwonalaranc.pl | iwonalaranc.pl