

IWONA LORANC

OFFRE DE CONCERT

Dokąd poniesiesz mnie jeszcze

Iwona Loranc et le groupe Trzy Dni Później



OFFRE DE CONCERT

Dokąd poniesiesz mnie jeszcze

Iwona Loranc et le groupe Trzy Dni Później

Un récit musical entre rêve et éveil, riche en contrastes et en émotions. La légèreté des rêves rencontre le poids de l'expérience ; l'amour, la solitude et le temps qui passe forment l'axe dramaturgique du concert.

Direction musicale	Jacek Kita
Arrangements	Jacek Kita, Trzy Dni Później
Direction artistique	Jerzy Satanowski
Musiciens	Jacek Kita, Krzysztof Łochowicz
Interprètes	Iwona Loranc et Trzy Dni Później: Joanna Piwowar-Antosiewicz, Marta Piwowar-Wierzbicka, Marta Groffik-Perchel
Production	Teatr Mały w Tychach

[Voir la bande-annonce](#)

À PROPOS DU CONCERT

Dialogue avec la tradition

Le répertoire, puisé dans les univers d'Ewa Demarczyk, Violetta Villas, Irena Santor et Kalina Jędrusik, compose un portrait multiple de la femme artiste : passions et nostalgies, images poétiques et réflexion subtile, mais aussi ironie et sourire frondeur.

Ce concert n'est pas un souvenir nostalgique. Sous la direction artistique de Jerzy Satanowski et dans les arrangements de Jacek Kita, les artistes cherchent de nouvelles couleurs dans des textes toujours vivants. Ils ne copient pas la tradition : ils la transforment.

Des esthétiques différentes sont reliées par une réflexion sur le destin, le rôle de l'artiste et la place de la femme dans le monde des émotions et de l'art. Avec Iwona Loranc et Trzy Dni Później, les chansons deviennent les voix d'un même récit - celui d'une femme qui interroge, cherche et refuse les réponses faciles.

Dokąd poniesiesz mnie jeszcze demeure une question ouverte - une invitation à chercher ensemble des significations personnelles.